

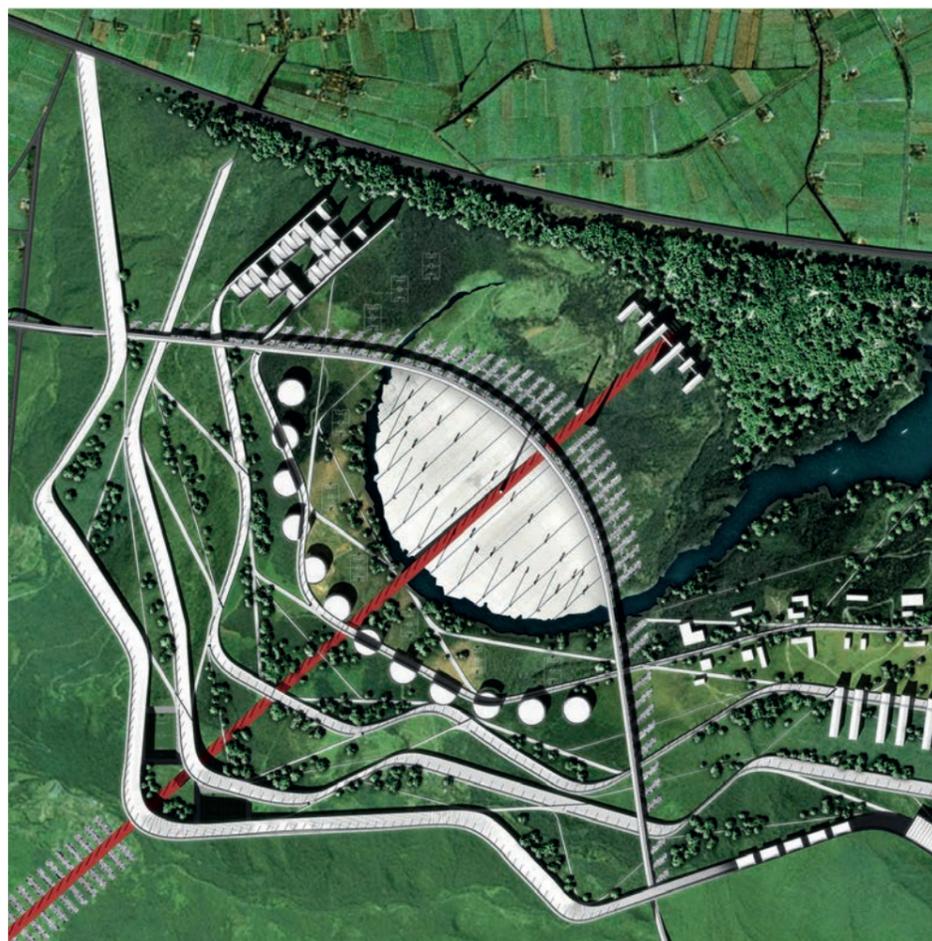
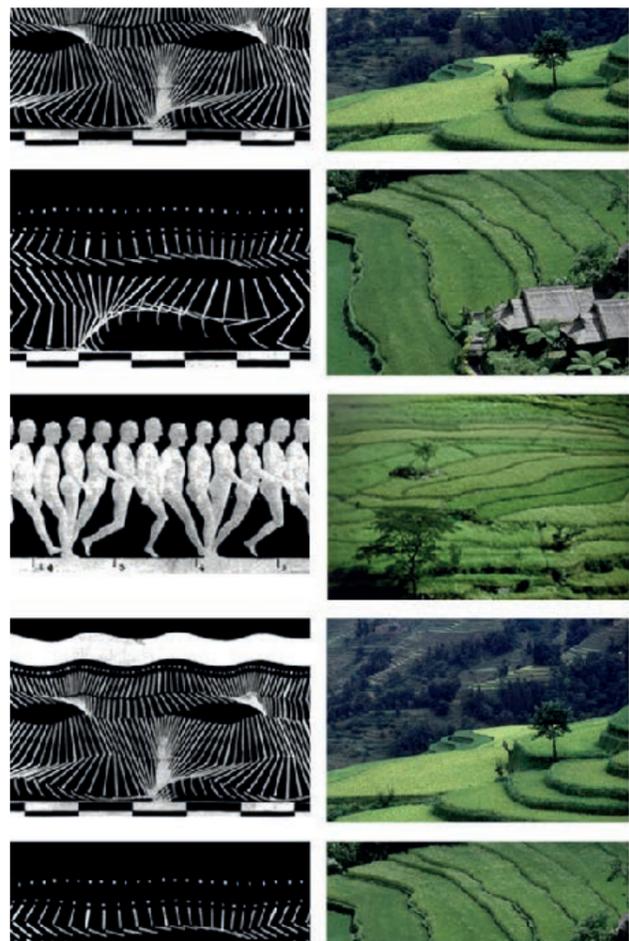
# AU MILIEU DE L'EMPIRE

CONSTRUCTION D'UNE CITÉ MONDIALE DU FOOTBALL > LIN ZI - CHINE



# AU MILIEU DE L'EMPIRE

CONSTRUCTION D'UNE CITÉ MONDIALE DU FOOTBALL > LIN ZI - CHINE



### /// MAÎTRISE D'OEUVRE ///

Romain VIAULT > Architecte - Sous-traitant  
SIADR > Structures + Fluides + Économie de la construction - Mandataire

### /// MAÎTRISE D'OUVRAGE ///

Région de Lin Zi

### /// CALENDRIER ///

2004 > Projet lauréat / Projet suspendu faute de financement de la FIFA, principal partenaire

### /// DESCRIPTION ///

Stade de 60 000 places / Université / Centre de conférences / Musées

### /// MARCHÉ ///

Conceptual Design

### /// SURFACE ///

1 600 000 m<sup>2</sup>

### /// COÛT ///

112 000 000 € HT

### /// ENVIRONNEMENT ///

Transport en commun électrique > Gestion de l'énergie + Qualité sanitaire de l'air

### /// PRÉSENTATION ///

Un paysage architecturé / Une architecture paysagère.

Cette ville consacrée au football est structurée par un réseau de communications dont le tracé exprime le mouvement. Cela se traduit par un dessin dynamique et accéléré des voies de communication, inspiré des chronophotographies d'Etienne-Jules Marey et de ses recherches sur la décomposition du mouvement. La disposition en paliers rappelle la configuration des rizières. Le tracé en pleins et déliés s'inspire de la calligraphie chinoise. Ces communications assurent les liaisons entre les différents édifices dont elles sont un élément constitutif : le toit du stade, le mur du musée, les gradins de la salle de conférences, les passerelles d'accès aux hôtels lacustres.

